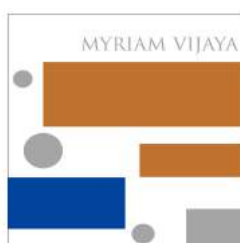




ANIMATION ENFANTS



MYRIAM VIJAYA
L'univers de la couleur





PRÉSENTATION DE MYRIAM ET CONCEPT PICTURAL

Jeune artiste française d'origine indienne, je suis tournée depuis l'enfance vers l'exploration des couleurs et de leur mariage, pour une invitation à la compréhension de l'humain.

Mon travail consiste donc à conjuguer parfaitement les couleurs entre elles pour atteindre une harmonie qui sera **la clé d'entrée en méditation** vers notre spiritualité, notre **UN**, loin des multiples EGOs.

C'est donc un **voyage** vers nous-même que mes tableaux proposent, en **véritable expérience de voyageur** que nous sommes tous un jour ou l'autre.



« Il est donc clair que l'harmonie des couleurs doit reposer uniquement sur le principe de l'entrée en contact efficace avec l'âme humaine », Kandinsky, Du Spirituel dans l'Art.



GRANDS FORMATS

1ERE PARTIE DE L'ANIMATION

Se reconnaître tous artistes peintres

Comprendre les formes, les couleurs et ce qui les lie: l'harmonie (le Beau)

Échanger sur les expériences

Échanger sur les techniques (simples)

Choisir votre œuvre préférée! Pourquoi celle-ci?



INFINITÉ EN BLEU

Les différentes couleurs sont comme une voie, une ascension vers le calme et la Beauté de notre Esprit.

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre, 100cmx80cm

Fait à Montreux (Suisse), 2017



LA TERRE

Et si nous étions sur la Lune, est-ce la vision que nous aurions de la Terre?

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre,

Fait à Montreux (Suisse), 2019



LA PROMESSE DU BLANC

Sentez la variation doré, rose nacré, gris argenté et blanc nacré...

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre, 100cmx50cm

Fait à Montreux (Suisse), 2017

VERTICALES DE ROUGE

Plongez-vous dans ce tableau aux couleurs chaudes et profondes pour sentir le Feu de la Terre et la Force de la Nature qui apportent la Joie intérieure.

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre,

100cmx50cm

Fait à Montreux (Suisse), 2017



SOLEIL INTÉRIEUR

Ici, les couleurs sont un chemin vers la Méditation pour découvrir Notre Soleil intérieur, notre Force absolue si positive pour chacun de nous...

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre ; 46cmx56cm

Fait à Montreux (Suisse), 2017



PETITS FORMATS

2^{ÈME} PARTIE DE L'ANIMATION

Retrouver des œuvres qui ressemblent à votre tableau grand format préféré parmi les petits formats

En avez-vous trouvé?

En quoi ils se ressemblent? Se dissemblent?

Est-ce que cela vous donne des idées?



VERT VERTIGO

Fondu vert argenté, rose nacré, blanc perlé et doré iridescent

Toile coton, peinture acrylique avec pointes de nacre, 27cmx40cm

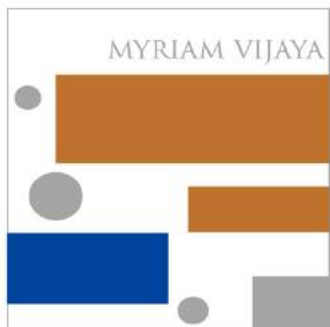
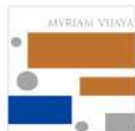
Fait à Montreux (Suisse), 2017



PETITS FORMATS FONDUS ET SOLEIL

Toile coton, peinture acrylique, monté en passe-partout, dimension des œuvres
19cmx27cm; 16cmx24cm; 18cmx24cm et 13cmx33cm; 27cmx33cm; 22cmx26,50cm

Fait à Montreux (Suisse), 2017 et 2018



CONTACT

Myriam VIJAYA

Artiste peintre

myriam.vijaya@edhec.com

Tél Suisse : +41 78 848 00 90

Tél France : +33 6 67 98 98 86

 [@MyriamVij](https://www.facebook.com/MyriamVij)